

Aí, notamos dois trabalhos diagnos de aplausos pelo esforço denotado pelos alunos. Mário de Souza, do 3.^o anno complementar, dirigido pelo professor Benedicto C. Moraes e Julicia Santoro, alumna do professor Aymberé.

Há ainda lindos trabalhos de bordado e costura, das alumnas da Escola Normal.

Na secção de desenho, do professor Ernani Dias, há um grande esforço nacionalista.

Jornal Popular - 2-11-28

Escola Normal da Capital

FESTA DE FORMATURA DOS PROFESSORANDOS DE 1928

O Theatro Municipal apresentava, hontem, bellissimo aspecto, com as suas dependencias repletas.

E' que ali se realizava uma festa sympathica: a da formatura das professorandas, de 1928, da Escola Normal da capital.

O palco ficou cheio de alumnas formadoras do corpo coral da Escola e professorandas.

Numa mesa ao lado viam-se os representantes das altas autoridades estadaues, director da Escola e professores.

Foi iniciada a alegre festa com o Hymno Nacional, cantado.

Seguiu-se a cerimonia da entrega dos diplomas a todas as graciosas e intelligentes professorandas.

O prof. José Escobar, em longo discurso em que fez a apologia do amor como finalidade de nossas acções, fez as despedidas às novas professoras em nome do Corpo Docente.

Respondeu em bela e conciliuosa oração a senhorita Maria Lisboa Dias.

O dr. Honório Faustino, director da Escola, também saudou as novas professoras.

O harmonioso e disciplinado corpo coral da Escola, sob a direcção do maestro Mozart Tavares de Lima, executou "Tutu Marimbá" e "O Luar do sertão", "O balle na flor", de Nepomuceno, um trecho de "Barcarola", de J. Gomes Junior e o "Adeus, Escola!" de H. Faustino, sendo calorosamente applaudido.

Houve tambem a entrega do premio "Prudente de Moraes".

A festa foi dada por terminada com a entoação do Hymne Nacional.