CÁPSULA DO TEMPO

SUD MENNUCCI

Postais

CÁPSULA DO TEMPO

MISTÉRIOS REVELADOS

SUD MENNUCCI

Câmara Municipal de Piracicaba
Departamento de Comunicação Social
Departamento Administrativo e de Documentação
Setor de Gestão de Documentação e Arquivo

Governo do Estado de São Paulo
Secretaria Estadual de Ensino
Escola Estadual Sud Mennucci

Prefeitura Municipal de Piracicaba
Secretaria Municipal da Ação Cultural
Museu H. P. Prudente de Moraes

Curadoria
Érica Stocco Frasson
Junior Kadeshi
Ana Torrejais
Mauricio Beraldo
Márcia Vieira
Kelen Brito
Rodrigo Alves
Davi Negri
Bruno Didoné de Oliveira
Giovanna Fenili Calabria
Dayane Cristina Soldan
Frederico Bandeira
Fabio de Oliveira Abati
Jose Gustavo Almeida da Silva
Daniela Françoso

Departamento Administrativo e de Documentação
Milena Petrocelli Furlan Dionísio

Setor de Gestão de Documentação e Arquivo
Giovanna Fenili Calabria
Dayane Cristina Soldan
Michelle Santin Pecorari
Bruno Didoné de Oliveira
Vanusa Aparecida Bugin de Lima
Gabriel Tenório Venâncio
Brenno Rodrigo Monteiro
Juliana Aparecida Ferreira da Silva

Fotógrafo
Davi Negri

Design gráfico e diagramação
Luciano Negreiros

Textos e legendas
Frederico Bandeira
Maurício Beraldo
Ana Torrejais
Márcia Vieira
Junior Kadeshi

Montagem
Agata Munhoz
Maria Julia Mina
Marina Silva Silveira

POSTAIS

BR SPCVP CE-CTSM-POS

A série denominada “Postais” é composta por quatro subséries, onde estão cartões postais encontrados na Cápsula do Tempo do Sud Mennucci, então Escola Normal de Piracicaba. As subséries estão denominadas como: “Principais Capítulos da História Pátria”, que são alusivos aos principais capítulos da história do Brasil, “Lembrança do Primeiro Centenário da Independência do Brasil”, que estão cartões postais e envelopes ilustrados comemorativos do primeiro centenário da Independência do Brasil e “Piracicaba” e Piracicaba – Série em Cores, ambos alusivos aos lugares e patrimônios de Piracicaba.

CÓDIGO	SUBSÉRIE
CTSM. POS-HPB	**Principais Capítulos da História Pátria** Na subsérie denominada “Principais Capítulos da História Pátria” estão cartões postais encontrados na Cápsula do Tempo do Sud Mennucci, então Escola Normal de Piracicaba. São treze postais alusivos aos principais capítulos da história pátria, os quais eram distribuídos pela Secretaria do Interior nas escolas públicas do Estado de São Paulo. No anverso de cada postal, consta uma ilustração de cada um desses capítulos e, no reverso, a correspondente descrição histórica do evento ilustrado. Da coleção, constam os seguintes episódios históricos: "O descobrimento do Brasil"; "A leitura do 1º capítulo de história pátria"; "Fundação de São Vicente"; "Fundação de São Paulo"; “Fundação do Rio de Janeiro"; "O Padre Nóbrega salvando catechumenos"; "Anchieta e a Catechese"; "Os Bandeirantes"; "Primeira Batalha dos Guararapes"; "A leitura da sentença aos conspiradores mineiros"; "Abertura dos portos"; "A batalha do Riachuelo"; “A batalha de Avahy".
CTSM. POS-CIB	**Lembrança do Primeiro Centenário da Independência do Brasil** Na subsérie denominada “Lembrança do Primeiro Centenário da Independência do Brasil”, estão cartões postais encontrados na Cápsula do Tempo do Sud Mennucci, então Escola Normal de Piracicaba. São quatro cópias de postais comemorativos do primeiro centenário da Independência do Brasil, cada um dos quais individualmente

	acompanhado do respectivo envelope, similares entre si, sendo 2 cópias de envelope do mapa político da América do Sul e 2 cópias do mapa físico da América do Sul, todos, dando ênfase no Brasil.
CTSM. POS-PIRA	**Piracicaba** Na subsérie denominada "Piracicaba" estão os cartões postais encontrados na Cápsula do Tempo do Sud Mennucci, então Escola Normal de Piracicaba. São catorze postais alusivos aos lugares e patrimônios de Piracicaba. Da coleção, constam os seguintes lugares e patrimônios: "Vista Geral"; "Salto", "Colégio Piracicabano"; "Engenho Central"; "Escola Agrícola"; "Escola Normal (Sud Mennuci)"; "Grupo Moraes Barros"; "Grupo Rio Branco"; "Jardim"; "Largo da Matriz"; "Matadouro"; "Mirante"; "Ponte Metálica" e "Rua do Porto".
CTSM. POS-PRSC	**Piracicaba: série em cores** Na subsérie denominada "Piracicaba – Série em cores" estão cartões postais encontrados na Cápsula do Tempo do Sud Mennucci, então Escola Normal de Piracicaba. São três postais alusivos aos lugares e patrimônios de Piracicaba e compõem o conjunto denominado "Série em Cores" – Interior do Estado de São Paulo.