

# Festa das Ar vores

## O PROGRAMMA DA FESTA

Aos sons do Hymno Nacional, cantado pelo Orpheon de ambas as Escolas Normaes (300 vozes) iniciou-se a festa.

E foi ainda aos sons do emotivo hymno de Francisco Manuel

que foi plantado um symbolico Ipê de flores amarellas.

Seguiu-se, ainda, pelo Orpheon, "Batuque a São Paulo", de Eduardo Souto.

Este numero, brilhantemente desempenhado, foi bastante applaudido.

Assim, tambem como o que o seguiu, "La boscaiuola", do professor João Gomes Junior, notavel compositor paulista.

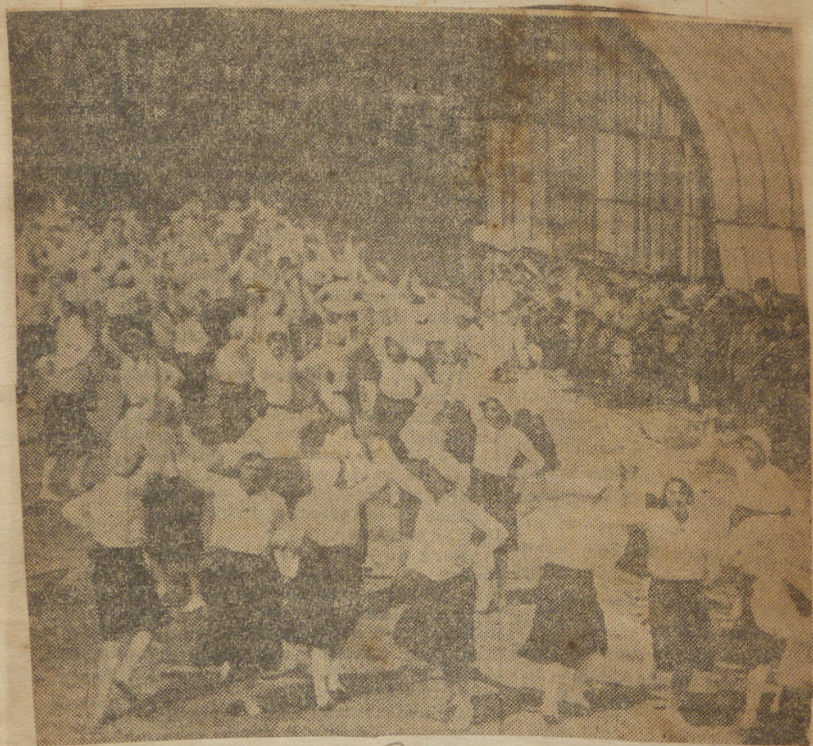
Um grupo de 120 alumnas fizeram, então, exercicios de gymnastica rithmica, acompanhando-os musica do professor Honorato Faustino.

Esse numero valeu por uma consagração.

120 mentnas, professorinhas de amanhã, pela maneira de executar essa gymnastica, difficil e bonita, faziam lembrar especializadas na arte terpsychoreana, pelo muito de choreographico que havia nos seus movimentos garbosos e cadenciados.

Encerrou o programma o Hymno da Independencia.

O interessante numero de gymnastica das normalistas



"Curso Paulistano",

28 - 76.º 1930